

**TABELA DE SERIAÇÃO COM RESPETIVAS PONDERAÇÕES
MESTRADO EM ENSINO DE DANÇA
CANDIDATURAS 2024.25**

Torna-se público que, para devidos efeitos de seriação das candidaturas ao Curso de Mestrado em Ensino de Dança, o júri de apreciação das candidaturas deliberou o seguinte:

A avaliação será efetuada segundo os seguintes critérios e pontuações da seguinte tabela:

		Descrição	Pontos	
Análise curricular	Grau académico mais elevado no âmbito da dança	Doutoramento		8
		Mestrado	Mestrado em Metodologias do Ensino da Dança (MMED)	7
			Outro	6
			Licenciatura (pós Bolonha)	5
			Bacharelato (pré Bolonha)	3
	Classificação do grau académico no âmbito da Dança	17 a 20 valores		4
		14 a 16 valores		2
		10 a 13 valores		1
	Grau académico mais elevado noutras áreas	Doutoramento		2
		Mestrado		1
		Licenciatura / Bacharelado		0,5
	Anos de prática profissional no âmbito da dança (cumulativo)	Prática performativa em contextos profissionais	2 ponto/ ano (0,25 por peça) máximo 10	10
		Prática docente	Escolas de Ensino Especializado 2 ponto/ ano Máximo 10	10
			Outras instituições 0,5 pontos/ ano máximo 5	5
	Outras formações em dança com certificação oficial	Escolas de Ensino Especializado (pontua apenas o grau mais elevado)	Ensino Básico completo	1,5
			Ensino Secundário completo	3
		Outras Instituições especializadas de ensino da dança (por exemplo ISTD, RAD apenas <i>Advanced Vocational</i>) (até ao máximo de 1,5 pontos)	0,5 por cada formação com a duração mínima de um ano letivo	1,5
		Outras formações de nível não superior para o ensino da dança (formação de professores) - por exemplo ISTD RAD/CBTS/PBT). (até ao máximo de 3 pontos)	Por cada formação com a duração mínima de um ano letivo 1,75 ponto	3,5
		Outras formações de curta duração (até ao máximo de 2 pontos)	cada 25 horas 1 ponto	2
		Escola Superior de Dança	Curso de especialização (MMED)	1
Declaração de frequência do curso de licenciatura com um mínimo de 120 créditos	3			
Entrevista	Avaliação da entrevista: capacidade de expressão na língua portuguesa, de argumentação crítica e conhecimentos na área da dança/ensino da dança		20	



Nota:

- 1) Os(As) candidatos(as) que obtiverem uma pontuação inferior a 25 pontos serão excluídos da lista definitiva de colocação no curso.
- 2) Em caso de empate entre candidatos(as) o desempate segue os critérios a aplicar por ordem sucessiva:
 - a. Maior número de anos de prática docente em Escolas de Ensino Artístico Especializado da Dança;
 - b. Titularidade do grau académico mais elevado na área da Dança;
 - c. Classificação mais elevada do grau académico mais elevado na área da Dança.

Escola Superior de Dança, 22 de abril de 2024

A Coordenadora do Mestrado em Ensino de Dança

(Professora Coordenadora Vanda Nascimento)