

Candidaturas ao Curso de Mestrado em Ensino de Dança Ano letivo 2024/2025 – 2ª fase

Candidaturas aptas para entrevista:

Nº Candidato/a	Nome	Data / Hora
63	Miguel Almeida Nogueira	4 de julho / 10:00
64	Roberto Jose Seller Duran	4 de julho / 10:15
66	Juliana Silvestre Graxinha	4 de julho / 10:30
87	Leonor Padilha Lula Mateus	4 de julho / 10:45
93	Beatriz Figueiredo de Oliveira Simões	4 de julho / 11:00

Nota: As Entrevistas serão realizadas presencialmente nas **Instalações da ESD| Campus do ISEL** Rua Conselheiro Emídio Navarro nº 1 – 1959-007 Lisboa

Edifício A | 2º piso | Sala A.2.7.1 – Comissão Científica do Mestrado em Ensino de Dança

Candidaturas não aptas para entrevista:

Nº Candidato/a	Nome	Motivo
65	Ana Margarida Ribeiro Sampaio	Não reúne as condições de acesso e ingresso previstas no nº1 do art.º 10º do Regulamento do referido curso “(...) um mínimo de 120 créditos em Prática de Dança e em Teoria da Dança (...)”
84	Marta Sofia Guilherme Moreira	Não reúne as condições de acesso e ingresso previstas no nº1 do art.º 10º do Regulamento do referido curso “(...) um mínimo de 120 créditos em Prática de Dança e em Teoria da Dança (...)”
86	Joana Moreira Dias Quelhas Lima	Não reúne as condições de acesso e ingresso previstas no nº1 do art.º 10º do Regulamento do referido curso “(...) um mínimo de 120 créditos em Prática de Dança e em Teoria da Dança (...)”
100	Mónica da Cunha Baptista	Não reúne as condições de acesso e ingresso previstas no nº1 do art.º 10º do Regulamento do referido curso “(...) um mínimo de 120 créditos em Prática de Dança e em Teoria da Dança (...)”

Vanda Nascimento

Coordenadora do Curso de Mestrado em Ensino de Dança

28 de junho de 2024