

Candidaturas ao Curso de Mestrado em Ensino de Dança Ano letivo 2024/2025 – 1ª fase

Candidaturas aptas para entrevista:

Nº Candidato/a	Nome	Data/Hora
6	Mariana Salomé Pereira Pires	22 de maio - 11h15
8	Ana Teresa Banha Salsinha	22 de maio - 11h30
9	Matilde de Oliveira Ramos dos Santos Tarrinha	22 de maio - 11h45
10	Ana Isabel Martins Casquilho	22 de maio - 12h
15	Raquel de Oliveira Cabral Faria	22 de maio - 12h15
17	Lúcia Roque Leitão	22 de maio - 14h
18	Cátia Sofia Cavaco Sancho	22 de maio - 14h15
23	Fátima Sofia Gomes Marques dos Santos	22 de maio - 14h30
24	Inês Restolho Campos Lima	22 de maio - 14h45
26	Nádia Filipa Soares Costa Fernandes	22 de maio - 15h
1	Carolina Veiga Batalha	22 de maio - 15h15
19	Ana Beatriz Oliveira Martins	24 de maio - 14h
22	Francisca Pinto Coelho da Costa Rico	24 de maio - 14h15
29	Beatriz Ferreira Dias	24 de maio - 14h30
33	Margarida Ferreira Coelho	24 de maio - 14h45

Nota: As Entrevistas serão realizadas presencialmente nas **Instalações da ESD| Campus do ISEL** Rua Conselheiro Emídio Navarro nº 1 – 1959-007 Lisboa

Edifício A | 2º piso | Sala A.2.7.1 – Comissão Científica do Mestrado em Ensino de Dança

Candidaturas não aptas para entrevista:

Nº Candidato/a	Nome	Motivo
5	Mariana Dias	Não reúne os requisitos de admissão ao contingente nacional (candidata Internacional)
3	Gabriela Marcos Teixeira de Souza	Não reúne as condições de acesso e ingresso previstas no nº1 do art.º 10º do Regulamento do referido curso "(...) um mínimo de 120 créditos em Prática de Dança e em Teoria da Dança (...)"
30	Marta Sofia Guilherme Moreira	Não reúne as condições de acesso e ingresso previstas no nº1 do art.º 10º do Regulamento do referido curso "(...) um mínimo de 120 créditos em Prática de Dança e em Teoria da Dança (...)"

Vanda Nascimento
Coordenadora do Curso de Mestrado em Ensino de Dança
17 de maio de 2024