

EDITAL DE COLOCAÇÃO

Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais

Seriação das candidaturas admitidas a concurso

Contingente Geral - 2024/25

3ª Fase

SERIAÇÃO	CANDIDATO/A Nº	NOME	Pontuação	Resultado
1	231	Inês Teixeira de Medeiros Arrenegado	37,1	Colocada
2	246	Valéria Carvalho*	31,6	Colocada
3	243	Catarina Fialho Gonçalves*	17,5	Colocada

*Candidato(a) colocado(a) por cumprir os requisitos de acesso e ingresso ao Ciclo de Estudos estabelecidos na alínea c) do artigo 9º do Regulamento de Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais publicado em D.R. nº164, Despacho nº 8380/2021 de 24 de agosto de 2021 – “Detentor de um currículo escolar, científico ou profissional artístico, que seja reconhecido como atestando capacidade para realização deste ciclo de estudos pelo Conselho Técnico-Científico” - aprovado através do Despacho nº 1/2024, de 06 de setembro e Despacho nº 2/2024, de 06 de setembro, respetivamente, proferidos ao abrigo da Delegação de Competências na presidente do Conselho Técnico-Científico da Escola Superior de Dança, publicada na 2ª série do DR nº 159, através do Despacho nº 9447/2024, de 19 de agosto

Nota: Caso não se verifiquem Reclamações destes resultados, este Edital passa a definitivo a partir do dia 13 de setembro de 2024.

Lisboa, 9 de setembro de 2024

A Coordenadora do Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais

Madalena Xavier